



PUBLIC **LCP** DOCUMENTAIRE / 14.10

L'Assemblée au bout du pinceau

Depuis trente ans, Noëlle Herrenschmidt exerce le métier spécifique de reporter-aquarelliste. Habitée au fonctionnement des institutions, notamment celui de l'univers judiciaire, elle s'est attelée, de 2010 à 2016, à l'ouvrage *Dans les coulisses de la loi* (Éd. La Martinière, 240 p.; 29 €). Une immersion qui l'a entraînée dans les rites et les arcanes de l'Assemblée nationale. Grâce à la légèreté et la fluidité de son art, elle permet au lecteur d'appréhender avec clarté ce monde complexe, lieu vivant de la démocratie. Ce reportage détaille finement son travail et donne envie de se précipiter sur son livre. **M. H. S.**
Notre avis : **PPPP**